

INVENTARIO DELLE PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE STORICHE
FACENTI PARTE DELLA COLLEZIONE "CAPRONI"



Il presente inventario è uno degli esiti di un progetto biennale, co-finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, nato con l'obiettivo di recuperare e valorizzare il fondo di pellicole cinematografiche storiche facenti parte della Collezione "Caproni".

All'identificazione preliminare dei materiali ha fatto seguito la valutazione dello stato di conservazione dei beni e successivamente il riversamento digitale di una parte del fondo, a partire dalle pellicole in stato di degrado più avanzato.

La volontà di rendere pubblico tale patrimonio ha lo scopo di dare contezza della ricchezza, sotto il profilo storico e storico-aeronautico, di questo segmento del patrimonio culturale di ambito aeronautico di proprietà della Provincia autonoma di Trento custodito presso il suo ente strumentale Museo dell'Aeronautica Gianni Caproni (sede territoriale del MUSE-Museo delle Scienze).

GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

L'inventario è stato organizzato raggruppando le pellicole per tema e, all'interno delle sezioni tematiche, in ordine cronologico.

In ogni categoria sono stati poi riportati i dati base per l'identificazione e la descrizione di ogni pezzo.

Nello specifico sono elencati:

- numero di inventario;
- titolo proprio o (quando indicato tra parentesi quadre) titolo attribuito;
- datazione (presunta ove non esplicitamente indicata);
- formato della pellicola (35 mm, 16 mm, 8 mm, S8 mm);
- elemento (negativo, positivo, invertibile);
- supporto della pellicola (nitrate di cellulosa, acetato di cellulosa);
- sistema colore (b/n, colore);
- sistema audio (muto, sonoro);
- marca della pellicola;
- metraggio (mt);
- numero di fotogrammi di cui la pellicola è composta.

Lo standard di riferimento sul quale in parte ci si è basati per la redazione dell'inventario è "Fédération Internationale des Archives du Film (FIAF), *The FIAF Cataloguing Rules For Film Archives*, compiled and edited by Harriet W. Harrison for the FIAF Cataloguing Commission, KG Saur, München-London-New York-Paris, 1991".

INVENTARIO DELLE PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

Materiale filmico riguardante le attività Caproni

Il contenuto delle pellicole prevede principalmente una carrellata di alcuni dei velivoli (e non solo), che hanno caratterizzato la produzione delle Aziende Caproni. Si parte dalle immagini delle attività di costruzione e assemblaggio degli aerei all'interno degli stabilimenti, passando per la visione di alcuni modelli in volo, fino ad arrivare ad alcune riprese dall'alto effettuate dagli aerei stessi.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
130	"Noviplano"	1921	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	3.960
72	[Velivoli Caproni]	[1929]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	130	17.160
67	[Idrovolanti a Montecolino]	[1929? – 1930?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	125	16.500
63	"Come si fabbrica un aeroplano" (p.1)	1935	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	90	11.880
74	"Come si fabbrica un aeroplano" (p.2)	1935	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	90	11.880
73	"Come si fabbrica un aeroplano" (p.3)	1935	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	80	10.560
65	"Come si fabbrica un aeroplano" (p.4)	1935	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	120	15.840
31	"27 - 6 - 39 è stato ripreso un disco sul campo Breda"	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
32	"24 - 10 - 39 - Malpensa - ripresa lancio bomba vera"	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	30	3.960

33	"Orologio"	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
34	"24 - 10 - 39 1/2 orologio"	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
35	"Ripreso un fabbricato"	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	frammento	
37	[Riprese in volo e a terra di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
38	"3 - 7 - 39 croce [?]"	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
39	[Riprese in volo di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
40	[Riprese in volo di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
41	[Ripresa a terra di un fabbricato ed un aereo]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
48	[Ripresa a terra di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
49	[Ripresa in volo]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
50	[Ripresa in volo di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
51	[Riprese in volo e a terra di fabbricati]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
124	"Caproni - Aviazione Leggera Esercito"	[193-]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	50	6.600
71	[Officina eliche]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	3.960

86	[Uscita operai officine Caproni]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	20	2.640
149	"Caproni" [34° Salone dell'Automobile di Parigi]	[1947]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
171	"Isotta" [34° Salone dell'Automobile di Parigi]	[1947]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	25	3.300
148	"Officina Mai Edagà distrutta"	[194-?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	30	3.960
20	"Aria e fiamme. Velivolo a reazione Campini-Caproni"	1949	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	250	13.200

Materiale filmico riguardante la famiglia Caproni

Fa parte del fondo di pellicole cinematografiche storiche anche una importante componente di film di famiglia girati nell'ambito privato della famiglia Caproni. Le immagini, sia in bianco e nero che a colori, mostrano un Gianni Caproni inedito che nell'ambito degli affetti familiari si pone in maniera calorosa nei confronti della moglie e dei figli con i quali trascorre del tempo partecipando attivamente ai loro giochi. La cinepresa, spesso usata dallo stesso Caproni, accompagna parenti ed amici in numerose occasioni e cerimonie che scandiscono i momenti più importanti della vita, come i battesimi. Fanno da sfondo le località frequentate dalla famiglia Caproni, dalla villa di Venegono, alla spiaggia di Ostia, da Montecolino sul lago d'Iseo – sede delle officine dedicate allo sviluppo degli idrovolanti – alle campagne di Cincinato, presso Anzio.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
21	"Mamma Caproni"	1925	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	1.584
89	"Fidanzamento Gianni - Timina, Mamma Caproni"	1925	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	45	2.376
23	"Timina in abito da sposa nel giardino di Milano giugno 1928"	1928	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	15	1.980

170	"[?] e gita famigliare a Montecolino 1929"	1929	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
117	"Ostia - [?] - Venegono - piscina - Montecolino - Vaccari"	[192-]-[193-]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	75	9.900
113	"1933 Roma (marzo) Venegono e battesimo dall'aprile 33 al settembre 1933"	1933	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	160	21.120
115	"Bambini con asino - 1934 papà soldati"	1934	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak/Agfa - Gevaert	70	9.240
109	"Battesimo 1935"	1935	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	80	10.560
114	"Battesimo Vittoria 1935"	1935	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	90	11.880
116	"Bambini 1935"	1935	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	70	9.240
92	[Giochi all'aria aperta nel giardino di Venegono]	[193-]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	3.960
93	[Momenti di svago in famiglia]	[1937?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n e colore	muto	Agfa - Kodak	100	13.200
25	[Momenti di gioco a Venegono]	[1939?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	30	3.960
118	"Scene invernali gennaio 1941 - Venegono 5.43 - Cincinnato 5.43 - Venegono 8.43"	1941 - 1943	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	100	13.200
111	"1942 battesimo Giulia Venegono settembre - Primo bagno Letizia novembre 43 - Battesimo Letizia 5 dicembre"	1942	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n e colore	muto	Agfa	20	2.640
122	"Mare Ostia 1942 - Cincinnato estate 1942"	1942	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	colore	muto	Agfa	70	9.240

167	[Battesimo - Momenti privati di svago in piscina a Venegono]	[1942]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	30	3.960
24	[Momenti di gioco tra i bambini a Venegono]	[194-?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	30	3.960
147	[Momenti privati di vita familiare]	[194-?]	8 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n e colore	muto	Agfa - Kodak	150	39.600
169	[Giochi in famiglia a Venegono]	[194-?]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	30	3.960
182	[Commemorazione 'Giovanni Caproni' - Castello estense di Ferrara]	[1957]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	10	1.320
183	"Commemorazione 'Giovanni Caproni'"	[1957]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	15	1.980
146	[Giornata al mare (Ostia) - passeggiate a cavallo (Cincinnato)]	[195-?]	8 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	20	5.280
168	"Italo"	[195-?]	8 mm	invertibile	acetato di cellulosa	colore	muto	Kodak	10	2.640

Materiale filmico di tema aeronautico

Miscellanea di film, documentari e riprese amatoriali a tema aeronautico. Dai voli pionieristici delle prime macchine volanti, frutto del fervore ingegneristico e sperimentale, alle spedizioni nello spazio, si possono osservare apparecchi civili e militari di differenti nazionalità, palloni aerostatici e dirigibili. Non mancano riprese degli aviatori che hanno fatto la storia dell'aviazione italiana e internazionale e momenti ufficiali in occasione di cerimonie del corpo aeronautico.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
132	"Aerostave Bertelli"	1906	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	20	1.056
59	[Wright a Centocelle]	1909	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	20	1.056
76	"I primi voli a Parigi vent'anni fa e a Bovolenta (Padova) – I pionieri dell'aviazione in Italia e in Francia anno 1909 - I primi voli di Leonino da Zara dall'aerodromo di Bovolenta anno 1909-1910 – Il cinematografo applicato all'aeroplano per lo studio del terreno-Leonino da Zara fa un viaggio di prova fuori dall'aerodromo, passando per il canale di Cagnolo, sopra Gorgo e attorno al Campanile – Nel XXIV anniversario del primo aerodromo civile italiano. Il discorso di S. E. Moris fondatore dell'aviazione militare"	1909 - 1910	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	50	6.600
19c	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	3,07	162,096
19e	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	10,68	563,904

79a	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	16	844
79b	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	2,33	123
79c	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	3,96	209
143a	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	0,5	26,4
143b	[Dirigibile N1 bis a Vigna di Valle]	[1909 o 1910]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	/	3	158,4
88	"Volo su New York"	1919	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	40	5.280
135	"I Pionieri"	[1911?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Ferrania	90	4.752
14	[Voli di Romolo Manissero al Lido d'Albaro]	[1914?]	35 mm	negativo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	85	4.488
133	[Voli di Romolo Manissero al Lido d'Albaro]	[1914?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	90	4.752
134a	[Voli di Romolo Manissero al Lido d'Albaro]	[1914?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	21	1.109
134b	[Voli di Romolo Manissero al Lido d'Albaro]	[1914?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	11	580,8
131	"USAF-20067" (3/3)	[191-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	120	15.840
177	"USAF-20067" (1-2/3)	[191-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	264	34.848
55	"L'imponente Manifestazione Aviatoria svolta nel Regio Aeroporto 'Fausto Pesci' in Bologna il 4 Ottobre 1925 - a	1925	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Atrax	35	1.848

	beneficio della 'Casa del Soldato'"									
57	"L'imponente Manifestazione Aviatoria svolta nel Regio Aeroporto 'Fausto Pesci' in Bologna il 4 Ottobre 1925 - a beneficio della 'Casa del Soldato'"	1925	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Atrax	100	5.280
60	"L'imponente Manifestazione Aviatoria svolta nel Regio Aeroporto 'Fausto Pesci' in Bologna il 4 Ottobre 1925 - a beneficio della 'Casa del Soldato'"	1925	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Atrax	55	2.904
87	"Arrivo di Lindberg a New York"	1927	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	70	9.240
18	"Padova dal pallone"	[1924?]	35 mm	negativo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Gevaert	70	3.696
78	"Padova dal pallone"	[1924?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	70	3.696
52	[Banco prova rotativo]	[192-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Ferrania	10	528
53	[Scuola piloti]	[192-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Ferrania	80	4.224
54	[Esercitazioni fisiche piloti]	[192-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n e colore	muto	Ferrania	75	3.960
80a	[Corso volo]	[192-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	55	2.904
90	"Roma dal dirigibile"	[192-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	95	5.016

136	"Film aeronautico"	1930	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	3M	150	19.800
101	[Periplo africano]	1930 - 1931	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	420	55.440
12	"Raduno dei pionieri"	1935	35 mm	negativo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Agfa - Gevaert	60	3.168
7	"Raduno dei pionieri"	1935	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	60	3.168
110	"Raduno dei pionieri"	1935	35 mm	negativo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Agfa - Gevaert	35	1.848
36	"Lodi Agello e Vittorio maggio 1939"	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	20	2.640
77	"Das Flugschiff Do X"	[193-]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Agfa - Gevaert	195	25.740
56	"Vertigine. Cuori e motori dell'ala italiana"	[193-?]	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	3M	190	10.032
126	"O.M.I. Orizzonte artificiale Cerini"	[193-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	135	7.128
151	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	15	1.980
152	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	25	3.300
153	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	9	1.188
154	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	13	1.716
155	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	19	2.508

156	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	13	1.716
157	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	8	1.056
158	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	6	792
159	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	2	264
160	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	2	264
161	"Avanzi film Foggiani"	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	16	2.112
162	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	8	1.056
163	[Avanzi film Foggiani]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	1	132
9	"The nazis strike" (rullo 2)	1943	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	300	39.600
10	"The nazis strike" (rullo 1)	1943	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	300	39.600
103	"The Battle of Britain"	1943	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	250	33.000
96b	[Presentazione Istituto "G.Feltrinelli" Milano]	[194-?]	35 mm	positivo	nitrate di cellulosa	b/n	sonoro	Agfa	40	2.112
139b	"Film aeronautico + Cagnasso lancio aereo nave Zara"	[194-?]	16 mm	negativo	acetato di cellulosa	b/n	muto	3M	400	52.800
139a	"Cagnasso lancio aereo nave Zara"	[194-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	3M	70	9.240

150	"Luftwaffe in Polen"	[194-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	20	2.640
164	"Fünf Tage Holland"	[194-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa	30	3.960
165	"Hermann Göring"	[194-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Voigtländer	35	4.620
22	"Inaugurazione del monumento a C. Ravetto - Palermo - 9 giugno 1951"	1951	35 mm	negativo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	40	2.112
97	"Inaugurazione del monumento a ricordo del primo volo in Sicilia (1910) - 9 giugno 1951 Palermo"	1951	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	40	2.112
19f	"Ricordiamo i pionieri dell'Aviazione"	1953	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	10	528
174	"We saw it happen" (reel 1)	1953	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	300	39.600
175	"We saw it happen" (reel 2)	1953	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	300	39.600
176	"We saw it happen" (reel 3)	1953	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	300	39.600
95	[I quattro del getto tonante] (p.6)	1955	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	70	3.696
15a	"Lapide Battaglione Aviatori - I pionieri alla Fiat a Torino"	[1952]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	3.960
15b	"I pionieri alla Fiat a Torino"	[1952]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	30	3.960
19b	"Pionieri aeronautica"	[195-?]	35 mm	negativo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	3	158,4

82	[Cinegiornale F. A. n° 26]	[195-?]	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	285	15.048
98	"Festa aeronautica celebrazione al Milite Ignoto"	[195-?]	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	55	2.904
11	"Parachute jump"	1960	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	300	39.600
29	"I giganti del cielo" (p.1)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n e colore	sonoro	Ferrania - Kodak	540	28.512
30	"I giganti del cielo" (p.2)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	510	26.928
26	"I giganti del cielo" (p.3)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	425	22.440
28	"I giganti del cielo" (p.4)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	650	34.320
27	"I giganti del cielo" (p.5)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	400	21.120
81	"I giganti del cielo" (p.6)	1961	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n e colore	sonoro	Ferrania - Kodak	150	7.920
123	"Storia del volo"	1965	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	140	18.480
138	"The role of the reusable booster"	1965	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	134	17.688
166	"Intervista Foggiani Stati Uniti novembre 1967"	1967	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	15	1.980
173	"Volo a reazione"	[196-]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	3M	150	19.800
13	"Kissimmee, Florida"	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	40	5.280

17	"The development of Italy air bombing in World War I"	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Agfa - Gevaert	120	15.840
69	[Miscellanea immagini velivoli per il documentario "The development of Italy air bombing in World War I"]	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	130	17.160
129	"The first intercontinental guided missile"	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	90	11.880
137	"Nike for the defense of America"	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	137	18.084
180	"Nota sobre aviacion"	[196-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Agfa - Gevaert	15	1.980
141b	"Lancio SAS B"	1972	Super 8mm	invertibile	acetato di cellulosa	colore	muto	Kodak	80	19.008
141a	"Waldo Pepper featurette - heroes"	1975	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	120	15.840
8	"The spirit of '76 air show"	1976	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	300	39.600
128	[Volo Contessa Caproni]	[1970?]	Super 8mm	invertibile	acetato di cellulosa	colore	muto	Kodak	30	7.128
91	"Apollo IX volo spaziale"	[197-?]	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	100	5.280
144	[Doc. RAI]	1981	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	muto	Kodak	70	9.240

Materiale filmico di propaganda

Il gruppo è composto da una serie di filmati girati in occasione di visite ufficiali i cui protagonisti, personalità politiche e militari dell'epoca, esaltano la potenza dell'ala italiana.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
61	"Volo triplano"	1917	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	210	11.088
84	"Mamma Caproni - triplano - visite varie 18"	1917 - 1925	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	120	15.840
58	"S. M. Vittorio Emanuele III visita le officine Caproni"	1918	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	220	11.616
85	"Italo Balbo Mussolini Principe Ereditario Caproni a Ciampino"	1925	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	frammento	
83	"Esercitazioni Furbara"	1926	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	70	9.240
140	"Arrivo crociera atlantica in America"	1933	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	160	8.448
66	[Visita donna Rachele a Predappio]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	40	5.280
70	[Visita di Vittorio Emanuele III agli stabilimenti Caproni]	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	95	12.540
75	"Industriali tedeschi a Taliedo"	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	40	5.280
125	"Ingegnere Caproni G. con il capo dell'aviazione tedesca"	[193-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	10	1.320
64	"Mussolini visita Taliedo"	1940	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Ferrania	30	3.960
68	"Manifestazioni alle Officine Caproni"		35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	40	2.112
62	"Befana Fascista Anno XIX. Il Conte e la Contessa CAPRONI con le Autorità assistono alla	[1941]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	115	6.072

distribuzione di 3500 doni ai figli dei dipendenti delle Officine Caproni di Milano."										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Materiale filmico prodotto dalla "British Airways"

Serie di documentari, prodotti probabilmente per la visione in volo durante i viaggi, che presentano le diverse destinazioni raggiunte dalla compagnia britannica ma anche le attività che essa svolge negli aeroporti.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
1	"Return to eden"	1973	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	300	39.600
100	"The making of a pilot"	1978	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	394	52.008
107	"Autoland"	1978	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	240	31.680
2	"First flight"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	267	35.244
3	"Heart of England"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	280	39.960
6	"LHR 24 Hours"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	367	48.444
102	"Supersonic achievement"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Kodak	312	41.184
104	"A tale of two Jumbos"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	300	39.600

105	"British Airways Concorde TV Footage"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	muto	Kodak/Agfa - Gevaert	109	14.388
106	"Transatlantic supersonic"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	255	33.660
108	"Caribbean holiday"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Technicolor	250	33.000
119	"757 T/V news clip"	[197-?]	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	muto	Agfa - Gevaert	45	5.940
4	"High flight" (copia n°70)	1981	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	300	39.600
5	"High flight" (copia n°63)	1981	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	sonoro	Agfa - Gevaert	300	39.600
16	"BA 747 T/V Mini roll"	1985	16 mm	positivo	acetato di cellulosa	colore	muto	Agfa - Gevaert	42	5.544

Materiale filmico a soggetto

Nel fondo di pellicole sono presenti anche il filmato promozionale di "Miss Spogliarello" ed alcune bobine di lavorazione del film "Non sta bene rubare il tesoro".

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
19a	"Miss Spogliarello"	1956	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	55	2.904
19d	"Miss Spogliarello"	1956	35 mm	negativo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak	25	1.320
80b	"Miss Spogliarello"	1956	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	sonoro	Kodak	40	2.112

80c	"Miss Spogliarello"	1956	35 mm	negativo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	45	2.376
184	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	0,8	42
185	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	9	475
186	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	350	18.480
187	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	300	15.840
188	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	250	13.200
189	"Non sta bene rubare il tesoro"	1967	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Kodak - Gevaert	300	15.840

Materiale filmico non identificato

Piccolo sottogruppo composto principalmente da frammenti di pellicole, al momento purtroppo non ancora identificati. Sono presenti anche alcuni caricatori probabilmente impressionati ma non sviluppati.

INV.	TITOLO PROPRIO/ TITOLO ATTRIBUITO	DATAZIONE	FORMATO	ELEMENTO	SUPPORTO PELLICOLA	SIST. COLORE	SIST. AUDIO	MARCA PELLICOLA	METRAGGIO	NUM. FTG
127b	[Scena di finzione]	[191-?]	35 mm	positivo	nitrate di cellulosa	b/n	muto	/	frammento	
43	"Ripresa lancio bomba" (caricatore)	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa			Kodak	15	1.980
44	"Fotogrammi a terra per collimazione" (caricatore)	1939	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa			Kodak	15	1.980

45	[Caricatore]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa			Kodak	15	1.980
46	[Caricatore]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa			Kodak	15	1.980
172	[Caricatore]	[1939]	16 mm	invertibile	acetato di cellulosa				15	1.980
96a	[Provino ragazza]	[194-?]	35 mm	positivo	nitrato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	10	528
96c	[Plastico trenini]	[194-?]	35 mm	positivo	acetato di cellulosa	b/n	muto	Ferrania	frammenti	